

LE FIL D'INFOS DE LA FONDATION



Les « Artistes à l'École » font leur rentrée

La 3^e promotion d' « Artistes à l'École » est lancée, avec douze nouveaux projets, sélectionnés par la Fondation et son comité artistique.

La promotion précédente s'est achevée au Théâtre de l'Odéon, lors d'une soirée riche en émotions, le 28 juin dernier. Quarante élèves du collège Aliénor d'Aquitaine de Salles (33) sont venus à Paris et sont montés sur scène pour présenter au public le fruit de deux années de travail, leur pièce « Babelkoké », projet lauréat de la promotion.

Le programme « Artistes à l'École » se poursuit avec 12 nouveaux projets sélectionnés par le Comité Artistique de la Fondation et répartis dans 7 académies. Après un appel à projets largement diffusé sur les réseaux sociaux et dans les collèges par l'intermédiaire des rectorats, ces projets ont été choisis, parmi de nombreux dossiers de candidature, sur plusieurs critères : thématique et œuvres abordées, qualité des ateliers de pratique artistique, parcours du spectateur, équipe encadrante, théâtre partenaire,...

Plus de 700 enfants éloignés de la culture vont bénéficier de ces projets de pratique théâtrale soutenus par la Fondation Casino pendant deux années scolaires. Un projet lauréat aura, comme son prédécesseur, l'opportunité de se produire, en juin 2018, sur la scène de l'Odéon – Théâtre de l'Europe, partenaire de la Fondation pour ce programme. Le défi est lancé !

Tous en Scène 2016

La 2^e édition de l'opération « Tous en Scène » a mobilisé plus de 5500 sites du groupe Casino et a permis de récolter près de 65 000€ pour les projets théâtre des Tréteaux Blancs et des Apprentis d'Auteuil !

Un nouveau site pour la Fondation !

L'avez-vous remarqué ?

Le site internet de la Fondation Casino a fait peau neuve !

[Découvrez-le !](#)

Parrains Engagés : 15 novembre

Vous êtes une association et vous menez un projet théâtre pour les enfants ? Vous êtes un collaborateur Casino et soutenez un tel projet ?

Candidatez pour la prochaine session !